Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore

25 novembre 2024

La scomparsa di Pasquale Gagliardi.
Il cordoglio della Fondazione Giorgio Cini.

**La Fondazione Giorgio Cini si unisce al cordoglio per la scomparsa di Pasquale Gagliardi, che ha ricoperto il ruolo di Segretario Generale dal 1° gennaio 2002 al 15 ottobre 2020.**

**Nei vent’anni del suo mandato, l’Isola di San Giorgio Maggiore ha vissuto una importante stagione di nuovi progetti.**

A lui si deve il ‘ritorno’ de *Le Nozze di Cana* di Paolo Veronese nel refettorio palladiano del convento benedettino di San Giorgio, che ha inaugurato l’avvio della digitalizzazione del patrimonio della Fondazione, con la creazione del progetto ARCHiVe.

Durante il suo mandato è stata realizzata la Biblioteca Manica Lunga, progettata da Michele De Lucchi nel dormitorio del convento e dedicata alla storia dell’arte; è stata aperta la residenza “Vittore Branca”, recuperando un edificio dell’isola, che consente a giovani ricercatori e a studiosi affermati di soggiornare e studiare a San Giorgio; è stato realizzato il Labirinto dedicato a Borges, progettato dall’architetto Randoll Coate. E’ stato sempre durante questo periodo che ha preso avvio una serie di nuovi progetti culturali, tra cui *I Dialoghi di San Giorgio*, per promuovere il confronto tra esperti di diverse discipline su questioni di grande rilevanza politica, sociale e culturale. La più recente e significativa realizzazione è la trasformazione dell’antico ‘squero’ esistente sull’isola in un auditorium musicale diventato uno degli spazi più affascinanti della scena culturale veneziana.

Nato a Cerreto Sannita (BN) il 4 dicembre 1936, Pasquale Gagliardi ha vissuto a Milano. Si è laureato in Giurisprudenza all’Università Cattolica (1958), dedicandosi successivamente allo studio delle scienze sociali applicate al management.

È stato assistente e poi docente di comportamento organizzativo al CUOA (Centro Universitario per l’Organizzazione Aziendale) di Padova negli anni Sessanta e docente di Sociologia dell’Organizzazione all’Università Cattolica dal 1986 al 2010. Si è dedicato ad attività di ricerca sociale, contribuendo alla nascita e allo sviluppo della ‘estetica organizzativa’ come distinto campo d’indagine all’interno negli studi organizzativi.

Dal 1961 al 1970 ha lavorato nel campo della formazione manageriale e della consulenza di direzione; nei sette anni successivi ha ricoperto responsabilità manageriali nella rete UPIM, nel gruppo Rinascente e in altre grandi realtà industriali. Nel 1977 al 2004 ha guidato l’ISTUD, Istituto di Studi Direzionali.

**Info:**

Fondazione Giorgio Cini onlus | Ufficio Stampa

stampa@cini.it | T +39 041 2710280

[www.cini.it/press-release](http://www.cini.it/press-release)